

16 Sainte-Barbe

Commune : Le Relecq-Kerhuon,
Guïpavas
Départ : parking de la Cantine.

Longueur : 11,5 km
Durée pédestre : 2 h 50
Possibilité de combiner avec le circuit 18
A voir : calvaire de Pen-ar-Stréat, chapelle Sainte-Barbe.

IN: 30 circuits pédestres sur BMO

1 Prendre le boulevard Maissin et tourner à droite dans la rue de la Rade. A son extrémité, tourner à droite dans un chemin pour rejoindre le sentier côtier. Descendre jusqu'au lavoir de Feuteun-Aon au bord de la grève.

2 Le sentier remonte, traverse le bois de Sapins, passe sous le pont Albert Louppe et le pont de l'Iroise, à haubans, sur l'Elorn. Continuer jusqu'à Camfrou, ancien port des pêcheurs kerhorres depuis 1786.

4 Tourner à gauche pour passer devant l'entrée du centre Leclerc et, par un petit bout de chemin, monter jusqu'à l'entrée du pont de Kerleuz sur la pénétrante Sud. Le franchir pour suivre la rue Gay Lussac, tourner à droite dans la rue Yves Le Maout, et franchir un autre pont sur la pénétrante Sud. Aussitôt après ce pont prendre à droite la rue de Kerzitous et, à son extrémité, remonter un chemin jusqu'au rond-point de Kermadec.

5 Par la venelle en face et la rue à droite, remonter le chemin qui longe la station de pompage et débouche sous le Crédit Mutuel de Bretagne.

6 Descendre la rue Mirabeau sur 50 mètres. Au carrefour : calvaire de Pen-ar-Stréat.



Le bois de Sapins

3 Emprunter la corniche sur 100 mètres et tourner à gauche dans la venelle de Camfrou. Contourner le camping sur la droite par un chemin qui fait une boucle dans une zone naturelle. Il débouche dans la venelle de Kerminihi. La remonter à droite jusqu'au boulevard Clemenceau. Le traverser en obliquant à gauche.

Prendre en face la rue A. Chénier. Après les serres, suivre à droite le chemin qui mène au vallon du Costour (voir circuit 18).

7 Descendre la vallée, passer au bas de l'étang, et continuer dans le bois du Costour jusqu'à la pénétrante sud.

Longer, à gauche, l'usine des eaux pour atteindre la rue J. Ferry. Passer sous le pont et tourner aussitôt à gauche dans la rue E. Renan qui longe la chapelle Sainte-Barbe.

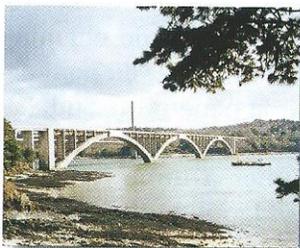
Devant l'entrée du Carmel, sur une pierre, l'inscription PR (Pierre et Rosalie) (voir circuit 3).

Prendre la venelle du Mendy et, devant un puits, tourner à droite dans un chemin creux. Continuer par la route de Kerscao.

Après la chapelle, prendre à droite la venelle de Kervalous pour revenir au point de départ.



1 Pont Albert Louppe



Construit de 1926 à 1930, il permit de relier d'une manière durable le Léon et la Cornouaille, liaison qui n'était possible auparavant qu'en empruntant le bac à vapeur ou en faisant le détour par Landerneau.

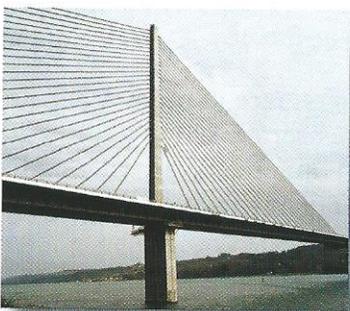
Il fut inauguré par le Président Doumergue le 9 octobre 1930 et baptisé Pont Albert Louppe en hommage au président du Conseil général, mort quelques mois plus tôt, sous l'impulsion duquel cet ouvrage put enfin être réalisé.

A l'échelle des plus grands ponts, il détint, jusqu'en 1934, le record mondial de portée avec ses trois arcs en béton armé de 186,40 m chacun. Dynamité en 1944 par les Allemands, une seule arche fut détruite côté Brest. Le bac reprit alors du service pendant trois ans jusqu'à la reconstruction de l'arche.

Il est désormais réservé aux piétons et aux cyclistes depuis la construction du pont de l'Iroise.

Caractéristiques : longueur 888 m, hauteur 42,50 m.

2 Pont de l'Iroise



Le trafic automobile croissant régulièrement, le pont Albert Louppe fut rapidement insuffisant et il fut décidé de construire à proximité un deuxième pont. Inauguré le 12 juillet 1994 par Edouard Balladur, Premier Ministre, il détenait, à l'époque, le record mondial de portée pour un pont à haubans précontraint à nappe axiale.

Caractéristiques : longueur 800 m, portée 400 m, largeur du tablier 23,10 m, hauteur 27,55 m, hauteur des pylônes 115 m.

3 Portail du Carmel



Deux pilastres inégaux et ronds, l'un portant un écusson martelé, l'autre une croix, sont assortis du monogramme du "Prince russe" : P, Pierre Wittgenstein et R, Rosalie Léon (voir circuit 3).

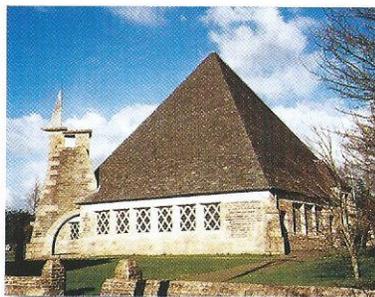
Monogramme du Prince russe

4 Croix de Pen-ar-Streat



Période : XVIII^e siècle, en granite et kersanton, hauteur 6 m. Base carrée en ciment, marche à large moulure, socle cubique aux bords arrondis, fût à pans, branche basse brisée (personnages disparus). Croix en tau à branches rondes et fleurons côtelés, crucifix aux bras largement étendus et cloués sur les fleurons, statue de sainte Catherine, au revers, portant le livre et le glaive.

5 Chapelle Sainte-Barbe

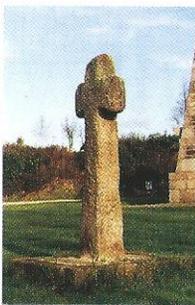


La chapelle, édifée en 1958, a été démontée pierre par pierre et rebâtie à l'identique 60 m plus à l'est en 1992.

Construite en pierre de Logonna, elle est de plan carré. L'autel est placé dans l'angle nord du bâtiment. Une sacristie est construite sur le flanc nord, des salles paroissiales sur le flanc est.

Sainte Barbe est la patronne des artilleurs, des sapeurs, des pompiers et des poudriers.

6 Croix de Sainte-Barbe



Croix monolithe de section carrée à angles adoucis en granite. Hauteur 2 m. Primitivement érigée au Passage.

Stèle de Sainte-Barbe

Anciennement christianisée, désormais sans croix. Granite, hauteur 2 m, pierre monolithe à base carrée, à neuf pans irréguliers avec cannelures. Elle se trouvait primitivement érigée à Keroumen sur le chemin qui va du Passage à Guipavas.

